



**Universidad Autónoma del Estado de México
Secretaría de Docencia
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales**



PROGRAMA DE ESTUDIOS POR COMPETENCIAS

I. IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

ESPACIO ACADÉMICO: FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES							
PROGRAMA EDUCATIVO: Licenciatura en Comunicación Licenciatura en Sociología Licenciatura en Ciencias Políticas y Administración Pública					ÁREA DE DOCENCIA: Compartible		
APROBACIÓN POR LOS CONSEJOS ACADÉMICO (407) Y DE GOBIERNO (505)			Fecha de elaboración: 22 enero 2008		Programa Elaborado por: Dr. Francisco Herrera Tapia Lic. José Guadalupe Palacios Balbuena		
APROBACIÓN DE ACTUALIZACIÓN POR LOS HH. CONSEJOS ACADÉMICO (500) Y DE GOBIERNO (552)			Fecha de actualización: 30 septiembre 2009		Actualizado por: Dr. Francisco Herrera Tapia Lic. José Guadalupe Palacios Balbuena		
APROBACIÓN DE ACTUALIZACIÓN POR LOS HH. CONSEJOS ACADÉMICO (541) Y DE GOBIERNO (593)			Fecha de actualización: 27 de octubre de 2011		Actualización bibliográfica: Mtra. Cristina Barroso Camiade Mtro. Epigmenio López Martínez		
			Fecha de actualización: 13 de Noviembre de 2017		Actualizado por: Francisco Herrera Tapia Karla Ivonne Brito Gómez Laura Mota Díaz		
NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: Diseño y Evaluación de Proyectos							
CLAVE	HORAS DE TEORÍA	HORAS DE PRÁCTICA	TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS	TIPO DE UNIDAD DE APRENDIZAJE	CARÁCTER DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE	NÚCLEO DE FORMACIÓN
L42749	4	0	4	8	Curso	Optativa	Sustantivo Compartible
PRERREQUISITOS:			UNIDAD DE APRENDIZAJE ANTECEDENTE: Ninguna		UNIDAD DE APRENDIZAJE CONSECUENTE: Ninguna		
PROGRAMAS ACADÉMICOS EN LOS QUE SE IMPARTE: Licenciatura en Comunicación Licenciatura en Sociología Licenciatura en Ciencias Políticas y Administración Pública							



**Universidad Autónoma del Estado de México
Secretaría de Docencia
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales**



II. PRESENTACIÓN

El diseño y la evaluación de proyectos son parte de la planificación en las instituciones públicas, privadas y sociales. Los proyectos son considerados como una herramienta estratégica para la toma de decisiones de las organizaciones. Así, los proyectos son la expresión técnica de soluciones a problemas centrales, y son un medio para cambiar situaciones desventajosas o problemáticas de personas e instituciones hacia puntos convenientes en beneficio de ciertos grupos, organizaciones y sociedad en general.

El diseño de los proyectos determina las mejores opciones para llegar a los objetivos y metas que se desean alcanzar, planeando etapas con una base lógica en su eficiencia operativa, de evaluación y de gestión. De este modo la Unidad de Aprendizaje de Diseño y Evaluación de Proyectos aporta a los estudiantes conocimientos teórico-metodológicos para formular y evaluar proyectos de inversión pública orientados a la promoción del desarrollo económico y social.

III. LINEAMIENTOS DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

DEL PROFESOR	DEL ESTUDIANTE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Asistir puntualmente a clase. 2. Presentar el programa de trabajo al inicio del curso. 3. Establecer forma de evaluación al inicio del curso 4. Respetar acuerdos tomados en grupo. 5. Revisar y entregar oportunamente calificaciones de trabajos y exámenes realizados. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Asistir con puntualidad a clases con al menos un 80% del total de sesiones. 2. Cumplir en tiempo y forma con las lecturas y trabajos establecidos en clase. 3. Observar buena conducta y respeto hacia el profesor y a los compañeros. 4. Respetar y cumplir con los acuerdos tomados en el grupo.



IV. PROPÓSITO GENERAL

Proporcionar los conocimientos teóricos y prácticos con el fin de seleccionar, preparar, administrar y evaluar proyectos de inversión para el desarrollo local en el marco de la administración pública, identificando su relación con programas e inversiones de carácter público, privado y social.

V. COMPETENCIAS GENÉRICAS

- Capacidad para conocer y comprender el marco conceptual de la implementación de los proyectos.
- Capacidad para conocer, comprender y analizar los modelos organizacionales para el análisis de la implementación proyectos.
- Capacidad para conocer, comprender y analizar la importancia las decisiones en la implementación de proyectos.
- Capacidad para conocer, comprender y analizar la implementación de proyectos de inversión pública.
- Capacidad aplicar conceptos teóricos en casos prácticos de proyectos.

VI. ÁMBITO DE DESEMPEÑO

El diseño y evaluación de proyectos es una unidad de aprendizaje a partir de la cual estudiantes de Sociología, Comunicación y Ciencias Políticas y Administración Pública, pueden desempeñarse en los siguientes ámbitos:

- **Ámbito gubernamental:** en organizaciones públicas encargadas de áreas relacionadas con el desarrollo económico y social.
- **Ámbito privado:** en organizaciones privadas, básicamente con funciones de consultoría dirigida a organizaciones públicas y sociales.
- **Ámbito social:** en organizaciones sociales, particularmente de carácter local.

VII. ESCENARIOS DE APRENDIZAJE

• El educando tendrá como escenarios de aprendizaje, además de los tradicionales como son el aula, bibliotecas, eventos académicos; otros que permitan poner en práctica los conocimientos teórico-metodológicos, como pueden ser oficinas gubernamentales, comunidades sociales, consultorías privadas.



VIII. NATURALEZA DE LA COMPETENCIA

(Inicial, entrenamiento, complejidad creciente, ámbito diferenciado)

Es una unidad de aprendizaje de complejidad creciente en virtud de que retoma los conocimientos adquiridos de UA del núcleo básico y sustantivo de los distintos programas educativos que se imparten en esta Facultad como pueden ser: Planeación Estratégica, Comunicación y Desarrollo Sustentable, Comunicación Regional, Multiculturalismo y Etnonacionalismo, Sociología Latinoamericana, Sociología Rural y Urbana, entre otras y a partir de las cuales, estudiantes de Sociología, Comunicación y Ciencias Políticas y Administración Pública, adquieran y desarrollen competencias:

Cognitivas: por la aplicación de conceptos propios de la metodología de elaboración de proyectos, así como de la inversión pública, desarrollo social y local.

Interpretativas: por el análisis, conocimiento, relacionamiento y la comprensión de diversos enfoques, modelos, métodos y técnicas en el diseño y evaluación de proyectos.

Procedimentales: por analizar información resultado de la aplicación de las herramientas proporcionadas en casos prácticos de proyectos seleccionados por los estudiantes.



IX. ESTRUCTURA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

X. SECUENCIA DIDÁCTICA

Unidad I

BASES TEÓRICAS Y CONCEPTUALES PARA EL DISEÑO Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS

Unidad II

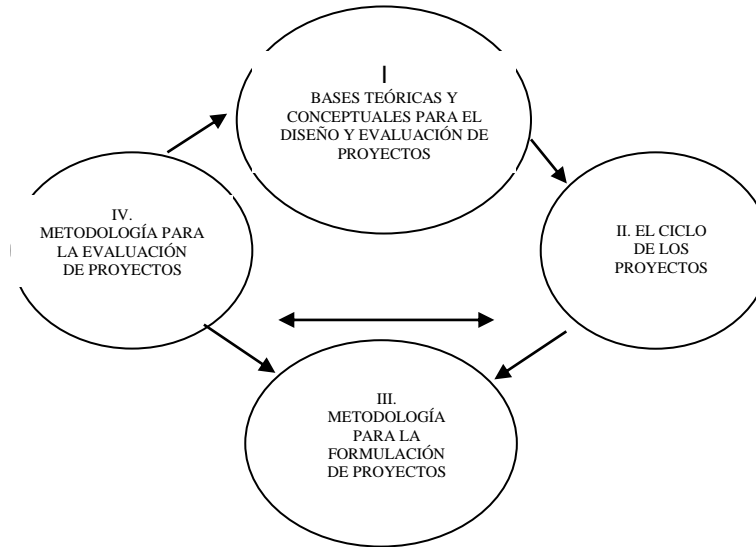
EL CICLO DE LOS PROYECTOS

Unidad III

METODOLOGÍA PARA LA FORMULACIÓN DE PROYECTOS

Unidad IV

METODOLOGÍA PARA LA EVALUACIÓN DE PROYECTOS





Universidad Autónoma del Estado de México
Secretaría de Docencia
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales



XI. DESARROLLO DE LAS UNIDADES DE COMPETENCIA

UNIDAD DE COMPETENCIA I	ELEMENTOS DE COMPETENCIA			
	CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES	VALORES
BASES TEÓRICAS Y CONCEPTUALES PARA EL DISEÑO Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS	1.1. Hacia una conceptualización de proyecto, su diferencia con plan y programa 1.2 Elementos característicos de los proyectos y su clasificación. <ul style="list-style-type: none"> • Los proyectos productivos • Los proyectos sociales • Los proyectos comunitarios 	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis • Búsqueda de información • Trabajo en equipo 	<ul style="list-style-type: none"> • Analítica • Crítica • Participativa 	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto • Tolerancia • Honestidad • Responsabilidad • Solidaridad • Justicia
	1.3 El desarrollo económico y social a través de la gestión de proyectos <ul style="list-style-type: none"> • Inversión pública y desarrollo económico y social a través de proyectos. 1.4 La importancia de la evaluación de los proyectos.			
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS		RECURSOS REQUERIDOS		TIEMPO DESTINADO
<ul style="list-style-type: none"> • Exposición del profesor 		<ul style="list-style-type: none"> • Bibliografía 		



Universidad Autónoma del Estado de México
Secretaría de Docencia
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales



<ul style="list-style-type: none"> Lecturas dirigidas Investigación de estudiantes Exposición de estudiantes 	<ul style="list-style-type: none"> Pintarrón Cañón y Lap Top Internet 	16 hrs.
EVIDENCIA		PONDERACIÓN
PRODUCTOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO	
Controles de lectura	El profesor asigna lecturas para que los estudiantes lean previo a la clase y ya en la misma, integrados en equipos de trabajo se lleve a cabo una discusión dirigida y posterior a ello se apliquen controles de lectura durante la sesión.	10%

UNIDAD DE COMPETENCIA II	ELEMENTOS DE COMPETENCIA			
	CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES	VALORES
EL CICLO DE LOS PROYECTOS Fases para la elaboración de un proyecto	2.1. Formulación: identificación de un problema o situación/diagnóstico 2.2. Planificación: objetivos, metas, estrategias, actores y recursos. 2.3. Ejecución: acciones y seguimiento. 2.5. Evaluación del proyecto: alcances de metas y objetivos/ impactos sociales	<ul style="list-style-type: none"> Análisis Búsqueda de información Trabajo en equipo 	<ul style="list-style-type: none"> Analítica Crítica Participativa 	<ul style="list-style-type: none"> Respeto Tolerancia Honestidad Responsabilidad Solidaridad Justicia
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS		RECURSOS REQUERIDOS		TIEMPO DESTINADO
<ul style="list-style-type: none"> Exposición del profesor Lecturas dirigidas Exposición de alumnos 	<ul style="list-style-type: none"> Bibliografía Pintarrón Cañón y Lap Top 	16 hrs.		
EVIDENCIA				PONDERACIÓN
PRODUCTOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO			
Documento descriptivo de la idea de proyecto	Mediante la conformación de equipos de trabajo, los estudiantes deberán elaborar una propuesta orientada a la atención específica de un problema o			25%



Universidad Autónoma del Estado de México
Secretaría de Docencia
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales



situación a través del diseño de un proyecto.	
---	--

UNIDAD DE COMPETENCIA III	ELEMENTOS DE COMPETENCIA			
	CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES	VALORES
METODOLOGÍA PARA LA FORMULACIÓN DE PROYECTOS	3.1. El marco lógico 3.2. Metodologías participativas 3.3 Metodologías de intervención.	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de • Búsqueda de información • Trabajo en equipo 	<ul style="list-style-type: none"> • Analítica • Crítica • Participativa 	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto • Tolerancia • Honestidad • Responsabilidad • Solidaridad • Eficacia
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS		RECURSOS REQUERIDOS		TIEMPO DESTINADO
<ul style="list-style-type: none"> • Exposición del profesor • Lecturas dirigidas • Investigación de alumnos • Exposición de alumnos 		<ul style="list-style-type: none"> • Bibliografía • Pintarrón • Lap Top 		16 hrs.
EVIDENCIA				PONDERACIÓN
PRODUCTOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO			
Documento en extenso del anteproyecto				

UNIDAD DE COMPETENCIA IV	ELEMENTOS DE COMPETENCIA			
	CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES	VALORES
METODOLOGÍA PARA LA EVALUACIÓN DE PROYECTOS	4.1 Tipos de evaluación: ex ante, concomitante y ex post 4.2 Metodología para la evaluación por objetivos y resultados 4.3 Metodología para la evaluación de impacto 4.4 Metodologías para	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis • Búsqueda de información • Trabajo en equipo 	<ul style="list-style-type: none"> • Analítica • Crítica • Participativa 	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto • Tolerancia • Honestidad • Responsabilidad • Solidaridad • Eficacia



Universidad Autónoma del Estado de México
Secretaría de Docencia
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales



	la evaluación participativa.			
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS		RECURSOS REQUERIDOS		TIEMPO DESTINADO
<ul style="list-style-type: none"> • Exposición del profesor • Lecturas dirigidas • Investigación de alumnos 		<ul style="list-style-type: none"> • Bibliografía • Pintarrón • Videoprojector y Lap Top 		16 hrs.
EVIDENCIA				PONDERACIÓN
PRODUCTOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑO			
Presentación verbal y escrita del proyecto	Cada equipo de trabajo hará una propuesta de la metodología a utilizar en el proyecto que pretenden desarrollar			35%



Universidad Autónoma del Estado de México
Secretaría de Docencia
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales



XII. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

UNIDAD DE APRENDIZAJE	PRODUCTO	PORCENTAJE	TOTAL
I	Controles de lectura	10%	10%
II	Planteamiento para el diseño de un proyecto	25%	25%
III	Propuesta metodológica que incorpora el diseño y evaluación del proyecto.	30%	30%
IV	Presentación verbal y escrita del proyecto	35%	35%

XIII. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

No.	DATOS BIBLIOHEMEROGRÁFICOS	UNIDADES	CLASIFICACIÓN/ LOCALIZACIÓN
1.	Ander-Egg, Ezequiel (2002) Metodología y práctica del desarrollo de la comunidad: Aspectos Operativos y Proyectos Específicos. Ed. Lumen Humanitas, España	III	HN 18 A53 2002
2.	Herrera, Francisco (2015) Proyectos sociales. Diseño y gestión para el desarrollo local y rural. , Ed. Mnemosyne, Buenos Aires, Argentina.	II	http://ri.uaemex.mx/handle/20.500.11799/49187
3.	Gumucio-Dagron, Alfonso, Comunicación para el cambio social: clave del desarrollo participativo. Signo y Pensamiento [en línea] 2011, XXX (Enero-Junio)	I y II	http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=86020038002
4.	Geilfus Frans (2009), 80 herramientas para el desarrollo participativo. Diagnóstico, planificación, monitoreo, evaluación. IICA, México.	I, II, III, IV	http://repiica.iica.int/docs/B0850E/b0850e.pdf
5.	Baker, Judy L. (2000). Evaluación del impacto de los proyectos de desarrollo en la pobreza. Manual para profesionales. Banco Mundial, Washington, D.C.	IV	http://siteresources.worldbank.org/INTISPMA/Resources/Impact-Evaluation-Handbook--Spanish-/manual.pdf
6.	Forni, Floreal (2004). Formulación y evaluación de proyectos de acción social. Documento de trabajo No.	I,II,II	http://www.salvador.edu.ar/csoc/idicso



Universidad Autónoma del Estado de México
Secretaría de Docencia
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales



	21, Instituto de Investigaciones Sociales FCS-Universidad del Salvador, Argentina.		
7.	Nirenberg, O., Brawerman J. y Ruíz, V. (2005) Evaluar para la transformación. Innovaciones en la evaluación de programas y proyectos sociales. Buenos Aires: Paidós	III, IV	http://www.top.org.ar/mdc_gps/Nirenberg%20O.,%20Brawerman%20J.%20y%20Ruiz%20V.%20(2000)%20Cap%201,%202%20y%203.pdf
8.	Rebollo I. Oscar, et.al (2016) Guía operativa de evaluación de la acción comunitaria. Universidad Autónoma de Barcelona.	I,II	http://igop.uab.cat/wp-content/uploads/2016/03/GuiaAC_OP.pdf
9.	Solíz, Fernanda y Maldonado, Adolfo (2004). Guía de metodologías comunitarias participativas 5 , edición: Clínica ambiental.	I,II	http://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/3997/1/Soliz,%20F-CON008-Guia5.pdf
10.	UNICEF. (2006). Elaborando proyectos de comunicación para el desarrollo (1ª ed.). Buenos Aires: Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia.	I,II	https://www.unicef.org/argentina/spanish/EDUPAScuardernillo-2(1).pdf
11.	Vargas, E., & Gambará, H. (2008). Evaluación de programas y proyectos de intervención: una guía con enfoque de género. (1ª ed.). Bogotá: Ediciones Uniandes.	IV	Vargas, E., & Gambará, H. (2008). Evaluación de programas y proyectos de intervención: una guía con enfoque de género. (1ª ed.). Bogotá: Ediciones Uniandes.
12.	Cohen, Ernesto y Rolando Franco Rolando (1992) Evaluación de proyectos sociales .Ed. S. XXI España	IV	http://www2.df.gob.mx/virtual/evaluadf/docs/gral/taller2015/S0102EPS.pdf