



PROGRAMA DE ESTUDIOS POR COMPETENCIAS

I. IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

ESPACIO ACADÉMICO: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales										
PROGRAMA EDUCATIVO: ÁREA DE DOCENCIA:										
Licenciado en Comunicación Disciplinarias de Comunicación									Comunicación	
Aprobac	ión por los	H.H. Consej	os	Fech	a de elabor	ación:		Programa elabo	orado por:	
Académi	ico (456) y d	le Gobierno(504)	14 de	e Diciembre	de 2007		Lic. Oniel Franci	isco Díaz Jiménez	
								Mtro. José Antoi	nio Licea Cadena	
Aprobación por los H.H. Consejos Académico (649) y de Gobierno(722)				Fecha de actualización: 21 de Octubre de 2016			Lic. José Damiái	Actualización del programa: Lic. José Damián Hernández Yanes Mtro. Ricardo Ramírez Nieto		
NOMBR	E DE LA U	NIDAD DE	APRE	CNDIZ	ZAJE: Dise	ño de Campañas Soc	ciales			
Clave	Horas de teoría	Horas de práctica	Tota ho	ıl de ras	Créditos	Tipo de Unidad de Aprendizaje		cter de la Unidad e Aprendizaje	Núcleo de formación	
L42861	4	0	6	4	8	Curso		Optativa	Acentuación	
Prerrequisitos: Conocimientos básicos sobre Comunicación, Publicidad, Producción Medios de Comunicación.				•				U nidad de Aprendizaje Consecuente: Sin unidad de aprendizaje previa		
Programas académicos en los que se imparte: Licenciatura en Comunicación Licenciatura en Ciencias Políticas y Administración Pública										
Licencial	ura en Cienc	cias Politicas	y Adi	mmst	iacion Publi	Ca				





II. PRESENTACIÓN

El presente curso comprende el estudio, análisis, diseño y desarrollo de las campañas sociales con el objetivo de comunicar la acción social y política de los sectores públicos y privados.

Desde la aparición del hombre en la tierra siempre ha ido buscando la forma de comunicarse, desde una forma pictórica como lo hacía el "Hombre de Altamira" hasta lo que actualmente se denomina carretera de la información. Así como el hombre ha buscado nuevas formas de comunicarse, las instituciones y gobiernos también han ido evolucionando en sus mecanismos de comunicación hacia los ciudadanos, pasando de los pregoneros y heraldos hasta llegar al uso de los medios de comunicación a través de las nuevas tecnologías.

Con la democracia que se vive actualmente en nuestro país y donde hoy más que nunca existen diferentes actores políticos y sociales que buscan posicionarse en la arena política es necesario desarrollar diferentes estrategias de comunicación, una de ellas son las campañas sociales, las cuales permiten generar una comunicación con estrategias donde se conoce y reconoce a los diferentes interlocutores y actores involucrados.

Las campañas sociales son esfuerzos organizados para informar, persuadir y movilizar a la opinión pública y pueden ser dirigidas hacia diversos y múltiples objetivos, tales como perseguir cargos gubernamentales o cabildear algún tema de política pública en la agenda gubernamental o simplemente para persuadir al público de los riesgos de fumar, del cáncer o del SIDA. Las organizaciones que inician una campaña son diversas y pueden ser partidos, grupos de interés tradicionales, empresas, nuevos movimientos sociales etc.

El curso comprende el análisis sobre los aspectos contextuales y conceptuales que componen una campaña de comunicación como pueden ser:

- El ambiente contextual, el cual está constituido por las regulaciones legales y la estructura de propiedad y control de los medios masivos al interior de cada país.
- Las organizaciones que ejercen una campaña y los objetivos estratégicos que éstas buscan comunicar
- Los canales de comunicación directos e indirectos empleados por tales organizaciones para transmitir sus mensajes
- Los efectos de tales mensajes sobre la audiencia o público meta.





III. LINEAMIENTOS DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

DEL PROFESOR	DEL ESTUDIANTE
Cubrir con el programa al 100%	 Cubrir la asistencia mínima del 80%
 Asistencia a las sesiones programadas 	Puntualidad
 Establecer el sistema de evaluación en la primera sesión del curso 	 Presentarse a las evaluaciones
 Otorgar clasificación al alumno 	programadas puntualmente
 Retroalimentación y evaluación oportuna de los temas abordados 	 Leer la bibliografía marcada
 Promover el trabajo en equipo 	 Disposición para el trabajo en equipo

IV. PROPÓSITO GENERAL

A través del diseño teórico-metodológico el alumno aprenderá a legitimar y/o posicionar instituciones públicas y privadas por medio del diseño de estrategias de comunicación y campañas sociales.

Desarrollar proyectos integrales para el manejo de la comunicación social y política en el ámbito público y privado. Ser responsable de la dirección, operación y evaluación de diferentes estrategias de campañas sociales.

V. COMPETENCIAS GENÉRICAS

- Capacidad para comprender y analizar el ámbito disciplinario de las ciencias de la comunicación y la politica
- Capacidad para analizar los principales fenómenos políticos, sociales, económicos y culturales que inciden en el entorno internacional, nacional, regional y local
- Capacidad para desarrollar estrategias de comunicación en el ámbito político, económico, social y cultural
- Capacidad y aptitud para la toma de decisiones
- Capacidad y habilidades de liderazgo
- Capacidad para trabajar en equipo





VI. ÁMBITO DE DESEMPEÑO

La comprensión y análisis de la arena política y social son parte fundamental para integrar y desarrollar los procesos comunicativos, creativos y administrativos que la acción política y social requieren:

Como científico social el comunicólogo necesita conocer y relacionarse con la política, sociología, psicología y mercadotecnia.

Conocer las nuevas necesidades y dinámicas de los medios de comunicación.

En su aplicación práctica conocer los lineamientos de la mercadotecnia tanto comercial, política y social

El comunicólogo hoy en día puede insertarse en cualquier área que implique negociación y entendimiento de los diferentes actores políticos, sociales, económico y culturales que tengan un objetivo en común: comunicar, pero comunicar estratégicamente conociendo los objetivos del actor, las características de los medios de comunicación y en especial el tipo de audiencia a la que se pretende llegar con nuestro mensaje.

VII. ESCENARIO DE APRENDIZAJE

- 1) **Reproductivo**, caracterizado por: adquisición de información/contenidos propuestos por el profesor y presentación académica de la misma.
- 2) **Profesional**, caracterizado por: adquisición de competencias profesionales y ejercitación en tareas de la práctica profesional.
- 3) Crítico, caracterizado por: análisis crítico de los contenidos/tópicos estudiados y reflexión sobre casos reales.
- **4) Creativo,** caracterizado por: desarrollo de habilidades creativas, solución de problemas, diseño de proyectos. *García, Ana* (2010)

VIII. NATURALEZA DE LA COMPETENCIA

(Inicial, entrenamiento, complejidad creciente, ámbito diferenciado)

Complejidad creciente





IX. ESTRUCTURA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

X. SECUENCIA DIDÁCTICA

I. MERCADOTECNIA SOCIAL, EL ENFOQUE A CAMPAÑAS SOCIALES.

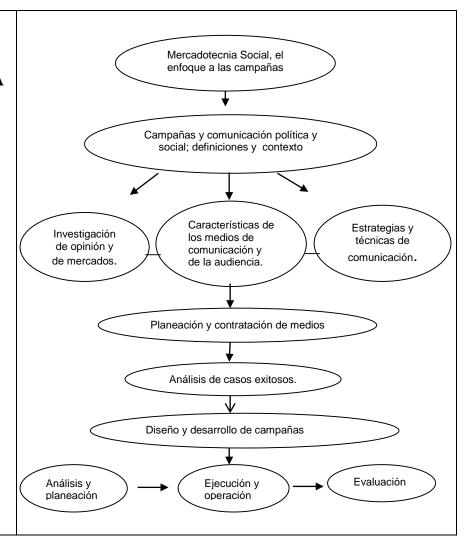
II. ANÁLISIS E INVESTIGACIÓN DE OPINIÓN Y DE MERCADOS

III. ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN

IV. CARACTERÍSTICAS DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y DE LA AUDIENCIA

V. PLANEACIÓN Y CONTRATACIÓN DE MEDIOS.

VI. DISEÑO, DESARROLLO Y EVALUACIÓN DE CAMPAÑAS SOCIALES







XI. DESARROLLO DE LAS UNIDADES DE COMPETENCIA

LINE AD DE COMPETENCIA I			ELEMENTOS DE	COMPETENCIA	
UNIDAD DE COMPETENCIA I	CONOCIMIENTOS		HABILIDADES	ACTITUDES	VALORES
Mercadotecnia Social, el enfoque a las campañas	Mercadotecnia s	social	Lectura Análisis Discusión	Critica Reflexiva Analítica Participación	Universales Honestidad Objetividad Tolerancia Veracidad Libertad Igualdad
ESTRATEGIAS DIDÁCTICA	S		RECURSOS REQU	TIEMPO DESTINADO	
Exposición por parte del profesor y análisis.			ón proyector o panta n, guía de observaci	12 horas lectivas	
	EVIDENCIA				Ponderación
PRODUCTOS		CRITER	RIOS DE DESEMPEÑO	PONDERACION	
Resolución de un cuestionario conceptual, basado en las lecturas realizadas sobre el enfoque de las campañas sociales.	Comprensión y distinción de los diversos conceptos; claridad, precisión, redacción y argumentación en las respuestas.			10% de la calificación de la unidad de aprendizaje.	
Elaboración de un ensayo individual.	propuesta conclusiones hibliografía)				5% de la calificación de la unidad de la unidad de aprendizaje.





I NIDAD DE COMPETENCIA	UNIDAD DE COMPETENCIA II]	ELEMENTOS DE CON	MPETENCIA			
UNIDAD DE COMPETENCIA	11	CONOCIMIENTOS		HABILIDADES	ACTITUDES		VALORES	
Análisis e Investigación de opinión y de mercados. Comprender y analizar los resultados de una investigación cuantitativa y cualitativa para la toma de decisiones		Habilidad para realizar encuestas, entrevistas, sondeo, focus grups y capacidad de analizar la información obtenida		Lectura Análisis Discusión	Critica Reflexiva Analítica Participación		Universales Honestidad Objetividad Tolerancia Veracidad Libertad Igualdad	
ESTRATEGIAS	S DIDÁC	TICAS	RECURSOS REQUERIDOS			7	TIEMPO DESTINADO	
Exposición por parte del profesor y análisis y debate entre alumnos			PC, cañón proyector o pantalla, laptop pintarrón, guía de observación, videos.				12 horas lectivas	
		EVIDENCIA					Ponderación	
Productos		Crit	ERIOS DE	DESEMPEÑO			I UNDERACION	
Exposición en equipo del estudio y análisis de un caso de opinión pública e investigación de mercados	análisi	ridad y presentación en la exposición, metodología aplicada en el lisis del caso de estudio, y aplicación de los conceptos teóricos sobre la estigación de mercados y la opinión pública.					10% de la calificación de la unidad de aprendizaje.	
Metodología, aplicación de los conceptos teóricos sobre Investigación de mercados y la opinión pública, ortografía, redacción, y aparato crítico. Informe escrito no mayor de 15 cuartillas o menor de 8 en formato: portada, índice, introducción, exposición del caso de estudio, análisis, propuesta, conclusiones, y bibliografía.					e	5% de la calificación de la unidad de aprendizaje.		





UNIDAD DE COMPETENCIA III				ELEMENTOS DE	COMPETENC	IA		
		CONOCIMIENTOS		HABILIDADES	ACTITU	DES	VALORES	
Estrategias y técnicas de co	omunicación.	Capacidad de a	análisis	Lectura	Critica		Universales	
Analizar el contexto en el o	que se dan los	político y med	iático.	Análisis	Reflexiva		Honestidad	
fenómenos políticos y com	unicacionales			Discusión	Analítica		Objetividad	
para así poder interpretar le	os fenómenos y				Participaci	ón	Tolerancia	
proponer una estrategia de	comunicación.						Veracidad	
							Libertad	
							Igualdad	
ESTRATEG	GIAS DIDÁCTICAS	RECURSOS REQUERIDOS			DOS	Tı	EMPO DESTINADO	
Exposición por parte del pralumnos	Exposición por parte del profesor y análisis y debate entre alumnos			PC, cañón proyector o pantalla, laptop pintarrón, guía de observación, videos			12 horas lectivas	
		EVIDENCIA					DONDED A CIÓN	
PRODUCTOS		Criterio	OS DE DESEMPEÑO				PONDERACIÓN	
Participación y controles de lectura.	Comprensión co	nceptual, claridad y precisión en las respuestas.				5% de la calificación de la unidad de aprendizaje.		





UNIDAD DE COMPETENCIA IV			EL	EMENTOS DE COMPETEI	NCL	A		
		CONOCIM	IENTOS	HABILIDADES	1	ACTITUDES	VALORES	
Características de los Med	ios de	Conocimientos teóricos y		Lectura	Cr	ritica	Universales	
Comunicación y de la Auc	liencia.	prácticos de los n	nedios de	Análisis	Re	eflexiva	Honestidad	
Conocer y analizar las pos	ibilidades de	comunicación.		Discusión	Aı	nalítica	Objetividad	
difusión que tienen los me		Capacidad de aná		Investigación	Pa	rticipación	Tolerancia	
comunicación de acuerdo		diferentes audien	cias				Veracidad	
características principales:	cobertura	mediáticas					Libertad	
geográfica.		Comprender los l					Igualdad	
Tipo de audiencia y costos	s de	consumo mediático de la						
producción		población						
ESTRATEG	GIAS DIDÁCTICA	AS	RSOS REQUERIDOS		TIEMPO DESTINADO			
Exposición por parte del p alumnos	Exposición por parte del profesor y anális: alumnos			sis y debate entre PC, cañón proyector o pantalla, laptop pintarrón, guía de observación, videos			10 horas lectivas	
		EVIDENCIA				Ponderación		
PRODUCTOS		Criterio	OS DE DESEMPE	ÑO		PONDERACION		
				lología aplicada en el		10% de la ca	alificación de la	
Exposición en equipo		aso de estudio, y aplicación de los conceptos teóricos sobre			e	unidad de aprendizaje.		
	Medios de comunicación y audiencia.					umaaa ac	aprendizaje.	
	aplicación de los conceptos teóricos sobre las campañas							
Elaboración de un	sociales, ortografía, redacción, y aparato crítico.					5% de la ca	lificación de la	
informe individual.	Avance de proyecto no mayor de 20 cuartillas o menor de 10 en formato:					unidad de aprendizaje.		
	-	portada, índice, introducción, exposición del caso de estudio, análisis,					apronaizajo.	
	propuesta, co	nclusiones, y biblio	ografía.					





UNIDAD DE COMPETENCIA V	7	ELEMENTOS DE COMPETENCIA					
UNIDAD DE COMPETENCIA V	CONOCIM	CONOCIMIENTOS			CTITUDES	VALORES	
Planeación y contratación de Med	dios. Características de lo comunicación	os medios de	Lectura Análisis	Critica		Universales Honestidad	
Analizar y entender las características de cada medio de	Características de h	ábitos de	Discusión	Reflexiva Analítica		Objetividad	
comunicación así como su uso po	consumo mediático		Investigación	Par	ticipación	Tolerancia	
parte de la audiencia	Características econ medios de comunica		Trabajo en equipo			Veracidad Libertad	
	Capacidad para real medios.	Capacidad para realizar un mapeo de				Igualdad	
ESTRATEGIAS DI	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS				TIEMPO DESTINADO		
Exposición por parte del profesor alumnos	Exposición por parte del profesor y análisis y debate entre alumnos			PC, cañón proyector o pantalla, laptop pintarrón, guía de observación, videos			
	EVIDENCIA				Downerstorio		
PRODUCTOS	Criti	ERIOS DE DESEMPE	RIOS DE DESEMPEÑO			PONDERACIÓN	
Exposición en equipo del estudio y análisis de un caso	• 1	idad y presentación en la exposición, metodología aplicada en álisis del caso de estudio sobre la planeación y contratación de ios			15% de la calificación de la unidad de aprendizaje.		
Elaboración Proyecto.	Informe escrito no mayor formato: portada, índice, i estudio, análisis, propuest	ntroducción, expo	sición del caso de		5% de la calificación de la unidad de aprendizaje.		





UNIDAD DE COMPETENCIA V			ELEN	MENTOS DE COMPETE	NCIA			
UNIDAD DE COMPETENC	CONOCIMIENT		TOS HABILIDADES		ACTITUDES		VALORES	
Diseño, Desarrollo y Eval	uación	Manejo de medios de c	omunicación	Lectura	Critic	ca	Universales	
de Campañas Sociales.		Conocimiento de la aud	diencia	Análisis	Refle	exiva	Honestidad	
Capacidad para desarrolla	r una	Conocimiento y manejo	o de técnicas	Discusión	Anal	ítica	Objetividad	
campaña de comunicación	de una	de investigación		Trabajo en equipo	Partic	cipación	Tolerancia	
política pública o program	a social	Creatividad en la produ	icción y				Veracidad	
	diseño de una campaña		mediática				Libertad	
							Igualdad	
ESTRATEG	IAS DIDÁ	CTICAS	RECURSOS REQUERIDOS			TIEMPO DESTINADO		
Exposición por parte del pralumnos	rofesor y	análisis y debate entre	PC, cañón proyector o pantalla, laptop pintarrón, guía de observación, videos			10 horas lectivas		
		EVIDENCIA				Dans		
PRODUCTOS		Criterio		PONDERACIÓN				
Exposición en equipo del Proyecto de Campaña	introduc	escrito no menor de 20 eción, exposición del cas iones, y bibliografía; así	o de estudio, a	málisis, propuesta,		30% de la calificación de la unidad de aprendizaje.		





XII. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

UNIDAD DE APRENDIZAJE	PRODUCTO	PORCENTAJE	TOTAL	
T	Resolución de un cuestionario	10%	15%	
1	Ensayo sobre el tema	5%	1370	
II	Exposición	10%	15%	
11	Ensayo	5%	13%	
III	Controles de lectura	5%	5%	
IV	Exposición	10%	15%	
1 V	Ensayo	5%	15%	
V	Exposición	15%	20%	
V	Avance de proyecto	5%	20%	
VI	Exposición en equipo del Proyecto de Campaña	30%	30%	
		100%	100%	

XIII. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

No.	DATOS BIBLIOHEMEROGRÁFICOS	UNIDADES	CLASIFICACIÓN/ LOCALIZACIÓN
1.	De Moragas, M, Sociología de la Comunicación de Masas Barcelona. Ed. Gustavo Gilli. 1989	I,III	P87 M67
2.	Zikmund, William G. Investigación de Mercados. México. Pertinece Hall. 1998	II	HF5415.2 .Z55
3.	Hernández Sampieri, Roberto, Fernández Collado, Carlos, Baptista Lucio, Pilar, Metodología de la Investigación. México, Mc Graw Hill 2003	I,II,III, IV	Q180.55.M4 H4
4.	Rey Morató, Javier del. Comunicación política, internet y campañas electorales: de la teledemocracia a la ciberdemocr@cia / . Madrid : Tecnos, 2007	V,VI	JA85 R49
5.	Berrocal Gonzalo, Salomé, Coordinación Comunicación política en televisión y nuevos medios Barcelona : Ariel, 2003	V,VI	P94.5.P64 C65
6.	CHAO EBERGENYI, FELIPE, : La Nueva Lucha por el Poder: Comunicación Política, México, EDAMEX, 1998	V,VI	JF1525 P8 C36





7.	Acosta Aguirre, Francisco Mercadotecnia Social, México : CONLA : ECASA, 1984	I,II,V	LC5255 A43
8.	López Reyes, Oscar,: Relaciones Publicas y Marketing Social: Conceptos y Programas para la autogestión, Santo Domingo, Panamericana, 1996	I,II,V	HF5415.123 L67
9.	Kotler, Philip Roberto, Eduardo L., Coaut, Mercadotecnia Social: Estrategias para Cambiar el Comportamiento Publico México: Diana, 1992	I,III,VI	HF5415.122 K67
10.	Tzun Zu, El Arte de la Guerra, México , Colofón 2007	I,III,VI	U101 .S86
11.	Stanton, William J. Fundamentos de Mercadotecnia. Mc. Graw Hill México, 1986.	I,III,VI	HF5414 S82
12.	Antaki, Ikram. El manual del ciudadano contemporáneo. Ariel, México 2000.	I	JC271 .A5 200